

Algemene informatie

Aanbesteding: 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Aanbestedende Dienst: Gemeente Gorinchem

Referentie: -

Toelichting: -

Vraag en antwoord

Ref.nr. 1 **Onderwerp:** Oppervlakte Cultuurhuis

Vraag:

Wij merken op dat de beoogde oppervlakte van het nieuwe Cultuurhuis niet in de stukken voor lijkt te komen. Kunt u ons daarvan voorzien?

Antwoord:

Het nieuwe cultuurhuis wordt gerealiseerd in een bestaand pand aan de Haarstraat 64. Na realisatie heeft het pand een BVO van ca. 2.800 m²

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

3 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr. 2 **Onderwerp:** Stapeling van eisen selectiecriteria

Vraag:

Wij merken op dat de wijze waarop de selectiecriteria momenteel zijn opgesteld, zeer beperkend werkt. Er kan slechts maximaal gescoord worden indien de gegadigde drie projecten heeft uitgevoerd; met dezelfde installatieadviseur waarmee ook voor dit project wordt ingeschreven; waar ook een theaterfunctie in zat; en die alle drie in de afgelopen vijf jaar zijn uitgevoerd. Hier is voor de meeste bureaus simpelweg niet aan te voldoen. Wij vragen u om naar de proportionaliteit van de eisen i.r.t. de omvang van de onderhavige opgave te kijken en de eisen te versoepelen/niet te stapelen.

Antwoord:

Er is naar onze mening geen sprake van stapeling van eisen. Bij de getelde Geschiktheidseis (paragraaf 3.3.2) wordt een eventuele eerdere gezamenlijke

ervaring van partijen niet verlangt.

Hier volstaat dus dat één van de partijen die onderdeel uit maakt van de inschrijving de gevraagde ervaring heeft.

Bij de selectiecriteria (paragraaf 4.2) kan inderdaad alleen het maximaal aantal punten behaald worden indien gegadigde drie projecten heeft uitgevoerd die alle gevraagde elementen bevatten. Gelet op de scope van de opdrachten achten wij deze selectiecriteria proportioneel.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

3 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

3

Onderwerp:

Referentietermijn

Vraag:

In verband met de beperkte beschikbaarheid van projecten met de vereiste specifieke ervaring, verzoeken wij u de referentietermijn te verruimen tot projecten die maximaal zeven jaar geleden zijn opgeleverd, teneinde voldoende mededinging te waarborgen.

Antwoord:

De referentietermijn worden verruimd tot maximaal zeven jaar.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

4

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pag. 21

Vraag:

Op blz 21 (kerncompetenties) wordt geschreven voor het indienen van de referentieprojecten bijlage 7 dient te worden gebruikt. Dit klopt niet. Bedoelt u bijlage 3 of 4?

Antwoord:

Het betreft inderdaad bijlage 3 en 4

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

5 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

5

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument

Vraag:

Het is ons niet helemaal duidelijk of alle referenties (dus ook die van de kerncompetenties) met bijlage 4 moeten worden omschreven, of alleen de max. 3 referenties voor de sectiecriteria. Kunt u dit verduidelijken?

Antwoord:

U dient bijlage 4 in te vullen voor alle referentieprojecten die u indient. De gegeven informatie dient ons in staat te stellen om te beoordelen of de gevraagde gevraagde criteria ook daadwerkelijk onderdeel waren van het referentieproject.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

5 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
6

Onderwerp:
Geschiktheidseisen blz. 20 en 21 / 3.3.2

Vraag:
Bij GS 3 en 4 spreekt u van 'opdrachtwaarde'. We nemen aan dat u hiermee de bouwkosten bedoelt? Een opdracht/honorarium van 4.000.000,- voor kostenbewaking of 700.000,- voor installatieadvies is niet aannemelijk. Graag verduidelijking.

Antwoord:
Het gaat inderdaad om de bouwkosten en dus niet om het honorarium van het project. M.b.t. het installatieadvies gaat het dus uitdrukkelijk om de bouwkosten van de installaties waarvoor het advies is gegeven.

Fase:
Aanmeldfase

Inschrijfronde:
-

Vragenronde:
Vragenronde 1

Beantwoord op:
12 mrt 2026

Percelen:
P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
7

Onderwerp:
Geschiktheidseisen blz. 20 en 21 / 3.3.2

Vraag:
Waarom maakt u verschil in GS2 en GS3 in aanneemsom en opdrachtwaarde? Waarom geldt voor GS2 een minimale aanneemsom van 1,6 milj. en voor de kostenbewaking bij GS3 4 milj.?

Antwoord:
GS2 richt zich op aantoonbare ervaring met het maken van een bouwkundig ontwerp. Dit is een deel van onze opgave. Het bedrag is afgeleid van het geraamde deelbudget.
GS 3 richt zich op kostenbewaking van een totaalproject. Dit betreft het geheel van het project en omvat dus meer dan alleen bouwkundige werkzaamheden. Om die reden is als grondslag de totale projectraming gebruikt.

Fase:
Aanmeldfase

Inschrijfronde:
-

Vragenronde:
Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

8

Onderwerp:

Referentieprojecten

Vraag:

Mag een referentie worden ingediend van een project dat nog (net) niet is opgeleverd?

Antwoord:

Dit kunnen wij nu niet beoordelen. Het is aan u om aan te tonen dat de gevraagde referentie naar tevredenheid is uitgevoerd. Bijvoorbeeld als het installatieadvies volledig is afgerond, maar het project zelf nog in de uitvoeringsfase zit kan dit wel worden meegenomen. De advieswerkzaamheden zijn immers aantoonbaar afgerond. Let er hierbij wel op dat u de tevredenheidsverklaring toevoegt.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

9

Onderwerp:

4.3 Beoordeling selectiecriteria

Vraag:

Kunt u aangeven wat de expertise/functie is van de 3 personen in de beoordelingscommissie?

Antwoord:

De aanmeldingen worden beoordeeld door inhoudelijk betrokken personen vanuit de gemeente.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

10

Onderwerp:

bijbehorende technische adviesdiensten

Vraag:

Kunt u aangeven welke adviseurs moeten worden meegenomen bij de aanmelding? Verwacht u straks een aanbieding van een integraal ontwerpteam? In de referenties komt alleen ervaring op het gebied van installatietechnisch ontwerp en advies aan bod. Is het de bedoeling dat ook (bijvoorbeeld) een geluidsadviseur en constructeur worden opgenomen? Begrijpen wij goed dat u de theatertechnisch adviseur zelf contracteert?

Antwoord:

De adviseur theatertechniek wordt inderdaad door de opdrachtgever (de gemeente Gorinchem) gecontracteerd. Van u verwachten wij dat u het project integraal oppakt en dus de overige adviseurs opneemt in uw aanbieding. Met de adviseur theatertechniek dient u uiteraard wel samen te werken en af te stemmen.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

11

Onderwerp:

leeftijd van kerncompetenties en selectiecriteria

Vraag:

We hebben een zeer geschikt referentie voor een utiliteitsgebouw met o.a. theaterfunctie wat op dit moment in de TO fase is. Kunnen we ervan uitgaan dat een afgerond DO - met tevredenheidsverklaring van de opdrachtgever - voldoet om aan te tonen dat we kennis en kunde hebben het (interieur van het) theater te ontwerpen?

Antwoord:

Ook hiervoor geldt dat wij in deze fase van het proces geen uitspraak kunnen doen over het al dan niet voldoen van een referentieproject. Wel wijzen wij u erop dat geschiktheidseisen 1 en 2 zich richten op de ontwerpfase (SO, VO en DO) en geschiktheidseis 5 meer gericht is op het TO (zie paragraaf 1.2 aanbestedingsdocument waarin meer duiding is gegeven aan de termen SO, VO, DO,

en TO). Zie ook vraag en antwoord 8 voor meer toelichting.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
12

Onderwerp:

Selectiecriteria

Vraag:

Bij de selectiecriteria kunnen er punten gescoord worden door een stapeling van eisen. Bent u bereid het SC1 te verruimen door de functie te verruimen naar utiliteitsgebouw met culturele of maatschappelijke functie, en af te zien van de theaterfunctie?

Antwoord:

Nee, de theaterfunctie is een belangrijk onderdeel van onderhavige project. Aantoonbare ervaring hiermee heeft voor ons meerwaarde. Om die reden is dit opgenomen als selectie criterium.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
13

Onderwerp:

Selectiecriteria:

Vraag:

Bij de selectiecriteria kunnen er punten gescoord worden door een stapeling van eisen. Bent u bereid de termijn voor deze referenties te verlengen naar 7 jaar?

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 3.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

14

Onderwerp:

Selectieleidraad, kerncompetenties

Vraag:

Interpreteren wij het juist dat een referentie aangetoond wordt met de behaalde resultaten van de ontwerpwerkzaamheden? En dat het project nog niet (volledig) gerealiseerd hoeft zijn?

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 8 en 11.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

15

Onderwerp:

leeftijd van referentieprojecten

Vraag:

Kunnen we ervan uitgaan dat een referentieproject voldoet wat op het moment van inschrijving in de TO fase is en er een tevredenheidsverklaring van de opdrachtgever bestaat?

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 8 en 11.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
16

Onderwerp:

Selectie criterium 1

Vraag:

Volgens selectieleidraad geldt voor S1: "Hoe meer verschillende kerncompetenties de gegadigde weet te combineren binnen één referentieproject, hoe meer punten er verdiend kunnen worden." Dit is een stapeling van eisen en verzoeken u vriendelijk hiervan af te zien.

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 2.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
17

Onderwerp:

kerncompetenties vs. selectiecriteria

Vraag:

op pagina 23 is sprake van "zes kerncompetenties waarop u zich kunt onderscheiden". Echter zijn op pagina 20 en 21 alleen 5 kerncompetenties genoemd, die bovendien van verschillende partijen beantwoord moeten worden. Is SC6 ook een kerncriterium wat los van de selectiecriteria

beantwoord moet worden? We vragen bovendien de kerncompetenties los te koppelen van de selectiecriteria.

Antwoord:

De essentie van uw vraag is ons niet helemaal duidelijk.

Wij wijzen u erop dat de geschiktheidseisen (pag. 20 en 21) een andere dynamiek kent dan de selectiecriteria (pag. 23). Er is naar onze mening geen directe koppeling, wel kunt u uiteraard een referentieproject indienen die afdoende is voor de gevraagde geschiktheidseisen en de selectiecriteria.

Het is aan de aanmelders om aan te tonen dat ze voldoen aan de minimaal gestelde eisen (de geschiktheidseisen pag. 20 en 21). Hiervoor dient u één of meerdere referentieprojecten (maximaal 1 per gevraagde geschiktheidseisen) in en is e.e.a. afhankelijk van de scope van uw referentieproject(en).

Voor de selectiecriteria vragen wij u maximaal 3 referentieprojecten in te dienen. Hieraan worden meer punten toegekend als deze projecten meer van de gevraagde selectiecriteria bevatten.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
18

Onderwerp:

omvang van Cultuurhuis

Vraag:

Wat is de totale omvang van het cultuurhuis in m2 BVO?

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 1.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
19

Onderwerp:

Formulieren geschiktheidseisen / selectiecriteria

Vraag:

In paragraaf 3.3.2 van de aanbestedingsleidraad wordt verwezen naar Bijlage 7 voor het invullen van de referenties ten behoeve van de geschiktheidseisen. Deze bijlage is echter niet beschikbaar gesteld. Wel zijn Bijlage 3 en Bijlage 4 aan de aanbesteding toegevoegd. Het is daarmee niet duidelijk welk formulier voor welk onderdeel gebruikt dient te worden.

Daarnaast staat bij de selectiecriteria vermeld dat de toelichting per referentie maximaal 2 A4 mag bedragen, inclusief eventuele afbeeldingen. Het is echter niet duidelijk of hiervoor eveneens gebruik moet worden gemaakt van één van de genoemde bijlagen (Bijlage 3 of Bijlage 4), of dat dit een los document betreft.

Kunt u opheldering verschaffen over:

- welke bijlage(s) gebruikt moeten worden voor het indienen van referenties voor de geschiktheidseisen,
- welke bijlage(s) gebruikt moeten worden voor de referenties ten behoeve van de selectiecriteria, en
- of de 2#A4 toelichting per referentie binnen een van deze formulieren moet worden opgenomen?

Antwoord:

Bijlage 3 en 4 zijn de juiste bijlagen. De verwijzing naar bijlage 7 is onjuist.

In antwoord op uw vragen:

Op bijlage 3 vermeldt u, zonder verdere toelichting, welke referentieprojecten u indient voor de geschiktheidseisen en welke drie referentieprojecten u indient voor de selectiecriteria. Bijlage 4 is bedoeld om de gevraagde toelichting van 2 pagina's A4 te geven. U vult per ingediend referentieproject bijlage 4 in.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
20

Onderwerp:

AIV, art. 5.1

Vraag:

Nu de opdracht bestaat uit het leveren van diensten achten wij een resultaatsverplichting zoals hier wordt geleverd niet op zijn plaats. Wij verzoeken u artikel 5.1 te vervangen door het volgende

tekstvoorstel:

‘De opdrachtnemer is gehouden de opdracht goed en zorgvuldig uit te voeren, de opdrachtgever onafhankelijk in een vertrouwenspositie terzijde te staan en zijn diensten naar beste kunnen en wetenschap te verrichten. De opdrachtnemer dient alles te vermijden wat de onafhankelijkheid van het advies kan schaden.’

Antwoord:

U dient de gevraagde eindproducten op te leveren binnen de gestelde (kwalitatieve) kaders. Eén en ander zal t.z.t. ook onderdeel uitmaken van de gunningscriteria.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
21

Onderwerp:

AIV, art. 6.4

Vraag:

Wij vinden het niet wenselijk en ook in strijd met goed werkgeverschap dat onze personeelsleden worden geacht op persoonlijke titel een geheimhoudingsverklaring te ondertekenen omdat hierdoor een personeelslid mogelijk zelf tegenover de opdrachtgever aansprakelijk kan worden gesteld wanneer hij schade aan de Gemeente toebrengt door doen of laten dat aan hem toegerekend kan worden. Wij menen dat dit disproportioneel is en bovendien tot minder zekerheid voor verhaal leidt voor de gemeente. Onze personeelsleden zijn op grond van hun arbeidsovereenkomst al aan geheimhouding gebonden omtrent hetgeen hen uit professionele hoofde bekend is of wordt. Wij verzoeken u daarom de zinsnede ‘Personeel van Opdrachtnemer’ te laten vervallen.

Antwoord:

Wij gaan mee met uw voorstel.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Ref.nr.
22

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Onderwerp:

AIV, art. 3.5

Vraag:

Deze bepaling is voor ons bezwaarlijk nu het allerm minst vaststaat dat het opleggen van een dergelijke boete / sanctie ook daadwerkelijk op enigerlei wijze (enkel) door ons zou zijn veroorzaakt. Wij verzoeken u dan ook deze bepaling te laten vervallen dan wel te vervangen door het volgende tekstvoorstel:

‘De Contractant vrijwaart de opdrachtgever van strafrechtelijke boetes en bestuurlijke sancties (als bedoeld in artikel 5:2, eerste lid aanhef en onder a van de Algemene wet bestuursrecht, het eventuele kostenverhaal daaronder begrepen) die verband houden met de Overeenkomst en die de Contractant of de Gemeente krijgt opgelegd als gevolg van een toerekenbare tekortkoming van de Contractant.’

Antwoord:

Wij nemen uw voorstel over.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
23

Onderwerp:

Bijlage 6 Inkoopvoorwaarden gemeente Gorinchem

Vraag:

Kunt u aangeven of de DNR 2011 of de DNR 2025 van toepassing is?

Antwoord:

Beiden zijn niet van toepassing. Op overeenkomst zijn de algemene inkoopvoorwaarden (AIV, toegevoegd als bijlage 6) van toepassing. Eventuele afwijkingen van de AIV zijn vastgelegd in de nota(s) van inlichtingen.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

24

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - GS 4

Vraag:

Is de vereiste een project met installatiekosten van minimaal €700.000? Of wordt hier daadwerkelijk om de kosten voor de adviesopdracht voor de installatie adviseur gevraagd? Graag te verduidelijken.

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 7.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

25

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - SC 3

Vraag:

Is de vereiste een project met bouwkosten van minimaal €4.000.000? Of wordt hier daadwerkelijk om de kosten voor de adviesopdracht voor de bouwkosten adviseur gevraagd? Graag te verduidelijken.

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 7.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

26

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - beoordeling selectie criteria

Vraag:

4. Beoordeling en maximaal te behalen punten selectiecriteria. Onder S-1 wordt aangegeven dat: "hoe meer verschillende kerncompetenties de gegadigde weet te combineren binnen één referentieproject, hoe meer punten er verdiend kunnen worden". Hieruit maken wij op dat de 18 punten kunnen worden behaald wanneer er met een team wordt ingeschreven dat alle kerncompetenties én selectiecriteria met één project kan aantonen. Hierna geeft u aan dat er maximaal 3 referenties mogen worden ingediend, en dat er per referentie maximaal 6 punten te zijn verdienen. Bedoelt u hiermee dat er eigenlijk minimaal 3 referenties moeten worden ingediend om in totaal tot 18 punten te komen?

Kunt u de toekenning van de punten verduidelijken?

Wanneer er op bovenstaande vraag wordt geantwoord dat er minimaal 3 referenties moeten worden ingediend om in totaal tot 18 punten te komen:

Wij schrijven in met het team van een vergelijkbaar cultuurhuis. De architect heeft nog twee andere zeer geschikte referenties. Deze cultuurhuizen zijn met een ander team uitgevoerd omdat dit in een ander land was. Deze opdrachten waren beide 'total engineering', waardoor de genoemde selectiecriteria voor installaties en bouwkosten onder de verantwoordelijkheid van de architect viel. Is het hierdoor nog steeds mogelijk om 18 punten te ontvangen, omdat er bij de kerncompetenties met hetzelfde team wordt ingeschreven?

Antwoord:

Voor de selectiecriteria mag u maximaal 3 referentieprojecten indienen. Alleen ervaring die binnen die projecten zijn uitgevoerd door uzelf of partijen waarmee u uw aanmelding indient worden mee beoordeeld. Ervaring van een eerder ingeschakelde onderaannemer (die nu niet participeert) telt dus niet mee als uw ervaring.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Ref.nr.
27

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - beoordelingscommissie

Vraag:

5. Kunt u verduidelijken wie zijn vertegenwoordigd in de beoordelingscommissie van de gunningsfase?

Antwoord:

In deze fase van het proces is dit nog niet bepaald.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
28

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - budgetplafond

Vraag:

6. Voorgenomen gunningscriteria: "budgetplafond".
Bent u bereidt om een honorarium vork op te stellen voor de gunningsfase, zodat er ook een minimum honorarium wordt vastgelegd? We zouden graag willen dat het duidelijk wordt hoeveel punten worden toegekend aan welke prijs en dat de puntentelling naar rato wordt verdeeld. Wanneer u geen minimaal honorium aangeeft loopt u het risico prijsduikers te belonen, met alle gevolgen van dien. Bent u bereidt de honorarium vork in de selectiefase te delen?

Antwoord:

Ons is niet geheel duidelijk wat u met 'vork' bedoeld. Vanzelfsprekend wordt in het gunningsdocument uitgewerkt op welke wijze punten toegekend worden aan inschrijfprijzen. Wij hanteren geen bodemprijs, wel wordt de kwaliteit van de inschrijvingen beoordeeld. Inschrijvingen van aantoonbaar te lage kwaliteit komen niet voor gunning in aanmerking.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
29

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - honorarium

Vraag:

Bent u bereidt om een vast honorarium op te stellen waardoor de selectie kwalitatief kan worden beoordeeld? Bent u bereidt het bedrag van het vast honorarium in de selectiefase te delen?

Antwoord:

Nee

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
30

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - DNR

Vraag:

8. Bijlage 6 bevat eigen inkoopvoorwaarden van de Gemeente. Hierbij wordt niet naar DNR verwezen, waardoor dit niet verzekeraar is. Uw verzoek om een verklaring van aansprakelijkheidsverzekering aan te leveren is dan ook niet relevant, aangezien deze verzekeringen uitgaan van voorwaarden volgens DNR. Het is gebruikelijk om eventuele afwijkingen van DNR te noteren en toe te voegen als bijlage tot de contractstukken. Bent u bereidt dit aan te passen?

Antwoord:

Het klopt dat er niet verwezen wordt naar de DNR omdat deze is niet van toepassing verklaard bij deze aanbesteding/ opdracht. Onze eis is dat de opdrachtnemer adequaat verzekerd is en blijft (beroeps- en/ of wettelijke aansprakelijkheidsverzekering) voor de uitvoering van de opdrachten onder de Overeenkomst.

Onder 'adequaat' verstaat de Aanbestedende dienst en verzekerde som

van minimaal €2.500.000,- per gebeurtenis met een maximum van €5.000.000,- per jaar.

U dient dit aan te tonen door het overleggen van een kopie van uw beroeps- en aansprakelijkheidsverzekering. Als deze nu niet voldoet volstaat een verklaring dat u bij gunning alsnog, op uw kosten, een dekkende verzekering afsluit (bv. door het afsluiten van een dekkende project specifieke ontwerpaansprakelijkheidsverzekering). Volledigheidshalve melden wij u dat een eventuele verwijzing naar de DNR gezien moeten worden als inschrijving onder voorwaarden hetgeen niet is toegestaan.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
31

Onderwerp:

260218 Aanbestedingsdocument - vergoeding

Vraag:

De visiepresentatie voor de gunningsfase omvat veel inspanning en zal hierdoor een minimale financiële investering van €10.000 vragen. Bent u bereidt om de vier kandidaten die de opdracht niet gegund krijgen tegemoet te komen voor hun inspanning?

Antwoord:

Wij gaan gedeeltelijk mee in uw voorstel. Aan de kandidaten die de opdracht niet gegund wordt een vergoeding toegekend van € 5.000,00. Voorwaarde is wel dat de inschrijving compleet is en op alle gunningscriteria 'voldoende' is beoordeeld.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
32

Onderwerp:

TN572733 – EF 16 Aankondiging van een opdracht

Vraag:

In het document TN572733 – EF 16 Aankondiging van een opdracht staan onder '5.1.1 Doel' de verschillende diensten benoemd. De opdracht bevat naast de belangrijkste classificatie een viertal aanvullende classificaties. Uit het aanbestedingsdocument is eenduidig niet af te lezen welke diensten er op het gebied van de aanvullende classificaties aangeboden dienen te worden.

Kunt u:

- a. Aangeven wat de demarcatie voor de verschillende classificaties is middels het verstrekken van een DNR kruisjeslijst en Standaardtaakbeschrijvingen (STB);
- b. Wie verantwoordelijk is voor de diensten t.a.v. bouwkundige constructies (constructeur).

Antwoord:

A Deze lijst wordt op dit moment opgesteld, maar is naar onze mening niet relevant voor deze fase van het aanbestedingsproces. In de gunningsfase wordt dit nader uitgewerkt.

B Dit valt onder de verantwoordelijkheid van de opdrachtnemer.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
33

Onderwerp:

TN572733 – EF 16 Aankondiging van een opdracht

Vraag:

Onder '5.1.1 Doel' staat voor de belangrijkste classificatie aangegeven 'Dienstverlening op het gebied van architectuur, bouwkunde civiele techniek en inspectie.

Kunt u met een DNR kruisjeslijst en Standaardtaakbeschrijvingen (STB), dan wel met een vervangend overzicht aangeven welke diensten er aangeboden dienen te worden voor respectievelijk civiele techniek en inspectie?

Antwoord:

Binnen de scope van de opdracht zit een beperkt deel 'inrichting buitenruimte'. Dit beperkt zich tot het aansluiten van de bestaande inrichting op gebouw.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
34

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 6

Vraag:

U geeft een overzicht van een taakstellend investeringsbudget.

a. Kunt u inzicht geven in hoe dit investeringsbudget voor de onderdelen B1 t/m B5 tot stand gekomen?

b. Zo niet, bent u dan bereid om alsnog in de tweede fase van deze procedure hierin inzicht te geven?

Antwoord:

De kosten zijn begroot door een kostendeskundige.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
35

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 6

Vraag:

U geeft aan dat de scope theatertechniek buiten deze opdracht valt. Kunt u aangeven:

a. Wie de verantwoordelijke is voor deze scope;

b. Wat de omvang hiervan is?

Antwoord:

A. Nog niet. De gemeente zal parallel aan deze procedure hiervoor een partij selecteren.

B. Hiervoor moeten nog de nodige keuzes gemaakt worden. In deze fase kunnen wij u hierop nog

geen antwoord geven.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

36

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 6

Vraag:

U geeft aan dat er een ruimtelijke studie is opgesteld en deze verder uitgewerkt is in een functioneel Programma van Eisen (PvE).

Kunt u aangeven:

- a. Wat de status is van het functioneel Programma van Eisen;
- b. Of het taakstellend investeringsbudget past bij het functioneel Programma van Eisen;
- c. Of dit functioneel Programma van Eisen alleen leidend is voor de volgende ontwerpfase van de interieurarchitect of ook leidend is voor andere gevraagde diensten;
- d. Of het functioneel Programma van Eisen inclusief de ruimtelijke studie verstrekt wordt in de tweede fase van de procedure.

Antwoord:

A Dit is vastgesteld door de gemeenteraad

b Ja

c Leidend voor het gehele project

d Ja

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
37

Onderwerp:
Aanbestedingsdocument Pagina 7

Vraag:
U geeft aan dat de ambities vertaald zijn in een Programma van Eisen.
Kunt u aangeven:
a. Wat de status is van het Programma van Eisen;
b. Of het taakstellend investeringsbudget past bij het Programma van Eisen;
c. Voor welke diensten dit Programma van Eisen leidend is.

Antwoord:
Zie vraag en antwoord 36.

Fase:
Aanmeldfase

Inschrijfronde:
-

Vragenronde:
Vragenronde 1

Beantwoord op:
12 mrt 2026

Percelen:
P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
38

Onderwerp:
Aanbestedingsdocument Pagina 7

Vraag:
Hoe verhoudt zich het begrip 'Integraal Ontwerp' zich tot gevraagde diensten? Kunt u per fase inzicht geven in de gevraagde diensten middels een het verstrekken van een DNR kruisjeslijst en Standaardtaakbeschrijvingen (STB).

Antwoord:
Zie vraag en antwoord 32.

Fase:
Aanmeldfase

Inschrijfronde:
-

Vragenronde:
Vragenronde 1

Beantwoord op:
12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
39

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel A

Vraag:

Naar onze mening betreft een integraal ontwerp ook een vroegtijdige integratie van de technische gebouwgebonden installaties. Deze integratie wordt in de fase Voorlopig Ontwerp en de daaropvolgende fasen niet benoemd. Kunt u aangeven:

- a. Of het ontwerp van technische installaties eveneens onderdeel uitmaakt van het integraal ontwerp;
- b. Zo ja: wat per fase het ontwerp en de integratie van deze technische installaties omvat.

Antwoord:

A. Ja, wij zien dit als een onderdeel van het integraal ontwerp
B. Hierin heeft de opdrachtnemer een zekere mate van vrijheid. Het gaat ons erom dat raakvlakken tussen de diverse disciplines tijdig worden onderkend en afgestemd. Ook zullen eventuele financiële consequentie tijdig inzichtelijk moeten zijn. Voor nu gaan wij ervan uit dat bij ieder projectfase installaties terugkomen, maar de mate waarin hangt af uw aanpak.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
40

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel A

Vraag:

U geeft per fase aan wat de opdracht omvat. De gevraagde onderdelen per fase zijn echter zeer beperkt en afwijkend van de DNR. Zo worden bijvoorbeeld voor de fase Definitief Ontwerp geen doorsneden en principedetails gevraagd, en behoren werktekeningen niet onder het Technisch Ontwerp. Kunt u middels de DNR kruisjeslijst en Standaardtaakbeschrijvingen (STB) aangeven wat u per fase als onderdeel van de opdracht ziet.

Antwoord:

Nadere detaillering volgt in de gunningsfase.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

41

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel A

Vraag:

Maakt de onder de fase Definitief Ontwerp aangegeven meubilairselectie:

a. Deel uit van de werkzaamheden voor interieurarchitect?

b. Zijn er overeenkomsten of raamcontracten met leveranciers, of is de Opdrachtgever vrij in deze keuze?

Antwoord:

A. Ja

B. De gemeente beschikt niet over overeenkomsten of raamovereenkomsten voor meubilair. Wel heeft de gemeente een aanbestedingsplicht. Uw voorstellen/ keuzes dienen dusdanig uitgewerkt te zijn dat een aan te besteden opdracht voor levering ontstaat. Het voorschrijven/ toeschrijven naar één leverancier is dan ook uitdrukkelijk niet toegestaan.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

42

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel A

Vraag:

U geeft aan dat in de fase TO – Technisch Ontwerp afstemming met installaties en akoestiek plaatsvindt. Kunt u aangeven

a. Wie verantwoordelijk is voor het onderdeel akoestiek?

b. Welke gegevens/rapporten in welke fase worden aangeleverd?

Antwoord:

A. Opdrachtnemer

B. Dit volgt in de volgende fase als onderdeel van het PvE.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
43

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel A

Vraag:

U geeft aan dat in de fase UO – Uitvoering en oplevering esthetische begeleiding plaatsvindt. Wij gaan er derhalve vanuit dat het projectmanagement en directievoering in deze fase geen deel uitmaakt van deze opdracht. Kunt u aangeven of:

a. Dit uitgangspunt correct is;

b. Indien ja, welke partij het projectmanagement en de directievoering uitvoert, dan wel hoe deze geselecteerd wordt.

Antwoord:

A Dit uitgangspunt is correct.

B Projectmanagement wordt uitgevoerd door de gemeente. De wijze van selectie van de directievoerder is nog niet bepaald.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
44

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel B

Vraag:

U geeft aan dat er voor iedere fase een raming opgesteld of geactualiseerd dient te worden, en deze raming alle relevante onderdelen dient te bevatten. Kunt u aangeven welke relevante onderdelen dit betreft en door wie deze onderdelen aangeleverd worden?

Antwoord:

Onder relevant wordt verstaan: alle kosten die gemaakt moeten worden en ten laste van het project komen. Dit betreft in ieder geval alle kosten die vallen onder het budget zoals opgenomen in paragraaf 1.2 van het aanbestedingsdocument.

Volledigheidshalve melden wij u dat uw honorarium buiten het budget valt zoals opgenomen in paragraaf 1,2 en ten laste wordt gebracht van ander deelbudget.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
45

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel C

Vraag:

U vraagt een V&G plan uitvoering. Normaliter wordt dit plan opgesteld door de uitvoerende partij (en). Welke werkzaamheden worden vanuit deze opdracht gevraagd?

Antwoord:

V&G plan uitvoering komt te vervallen.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Ref.nr.
46

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel C

Vraag:

U vraagt een V&G plan uitvoering. Normaliter wordt dit plan opgesteld door de uitvoerende partij (en). Welke werkzaamheden worden vanuit deze opdracht gevraagd?

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 45

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
47

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel D

Vraag:

De opdracht omvat alle benodigde vergunningen, inclusief onderzoeken. Kunt u aangeven:
a. Welke vergunningen reeds afgegeven zijn;
b. Welke vergunningen benodigd zijn;

Antwoord:

Dit wordt verder uitgewerkt tijdens de gunningsfase

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
48

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel D

Vraag:

De opdracht omvat alle benodigde vergunningen, inclusief onderzoeken. Kunt u aangeven:

- a. Welke vergunningen reeds afgegeven zijn;
- b. Welke vergunningen benodigd zijn;
- c. Welke onderzoeken hier bedoeld worden;
- d. Of de kosten voor deze onderzoeken opgenomen zijn in het taakstellende investeringsbudget;
- e. Zo niet, voor wie deze kosten zijn.

Antwoord:

Dit wordt verder uitgewerkt tijdens de gunningsfase.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
49

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel E

Vraag:

U geeft aan dat Opdrachtgever beschikt over een risicodossier. Kunt u aangeven:

- a. Welke onderdelen in dit risicodossier onder deze opdracht vallen;
- b. Wie verantwoordelijk is voor de uit dit risicodossier voortkomende beheersmaatregelen;
- c. Wanneer dit risicodossier ter inzage wordt verstrekt.

Antwoord:

Ja, de opdrachtgever beschikt over een risicodossier. Deze wordt op dit moment geactualiseerd en zal toegevoegd worden aan het dossier voor de gunningsfase.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
50

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel G

Vraag:

U geeft aan wat de inhoud is van het Aanbestedingsdossier t.b.v. het selecteren van een opdrachtnemer (aannemer). Regulier wordt een werk aanbesteed op basis van de documenten die in de fase TO – Technisch Ontwerp worden opgesteld, of mogelijk op basis van een Definitief Ontwerp indien gekozen wordt voor een bouwteam. Kunt u aangeven of:

- a. Welke documenten uit welke fase volstaan voor de documenten zoals genoemd onder i);
- b. Indien deze niet volstaan, welke documenten u dan (aanvullend) bedoelt;

Antwoord:

Dit wordt verder uitgewerkt tijdens de gunningsfase.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
51

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 7, onderdeel G

Vraag:

Mogen wij aannemen dat de inrichting van Selectieprocedure en het opstellen van de bijbehorende documenten voor de uitvoerende partij(en) tot de werkzaamheden van de Opdrachtgever behoren?

Antwoord:

Gedeeltelijk. Van u wordt verwacht dat met name de onderliggende technische documenten (waaraan o.a. gerefereerd wordt in vraag 50 en paragraaf 1.2 aanbestedingsdocument), worden

aangeleverd. Ook verwachten wij van u dat u meedenkt over de te hanteren gunningscriteria. Het opstellen van de procedurele documenten, het aanbestedingsproces zelf, het beoordelen van inschrijving en het gunningsbesluit vallen onder verantwoordelijkheid van de opdrachtgever.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
52

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 8, onderdeel H

Vraag:

U geeft aan dat er door de aannemer opgestelde berekeningen door de Opdrachtnemer dienen te worden getoetst. elke berekeningen zijn dit?

Antwoord:

Dit kunnen wij in deze fase van het proces niet aangeven. Dit hangt ook af van de keuzes die u hierin zelf maakt. Een deel van de berekeningen kunnen namelijk door uzelf in de voorbereidende fase gemaakt worden echter ook verlegd worden naar de uitvoerende partij.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
53

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 9

Vraag:

U geeft aan dat tijdens de gunningsfase de focus ligt op de kwaliteit van de inschrijving in

combinatie met een budgetplafond. Kunt u aangeven:

- Waarom er een budgetplafond wordt gehanteerd;
- Wat de hoogte is van dit budgetplafond? Het is namelijk voor zowel Opdrachtgever als ook Opdrachtnemer van belang om vast te stellen of de gevraagde diensten binnen dit budget passen;
- Hoe de genoemde combinatie gewogen wordt.

Antwoord:

- Om budgettaire redenen. De gemeente beschikt over een taakstellend budget.
- Het totaalplafond wordt gesteld op € 295.000 aan honoraria voor de integrale aanbidding.
- Dit wordt nader uitgewerkt voor de gunningsfase.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
54

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 9

Vraag:

Onder onderdeel 3 van de voorgenomen gunningscriteria geeft u aan: 'Mate waarin de architect rekening houdt met verouderde installaties'. Kunt u aangeven:

- Of, en zo ja, welke verouderde installaties vervangen dienen te worden;
- Bij wie het advies behoort omtrent het vervangen van de installaties. U benoemt hierin namelijk expliciet de architect. Volgens de DNR behoren deze werkzaamheden niet tot de standaard werkzaamheden van de architect, maar bij de adviseur installaties.

Antwoord:

A. De verouderde installaties worden zo veel mogelijk intact gehouden worden. Voor nu gaan wij uit van:

- Vervangen LBK's op dak,
- Handhaven van de gas ketels, maar wel het treffen van voorbereidingen voor het op termijn vervangen voor hybride ketels en toevoegen van warmteterugwinning van geventileerde lucht.
- Elektra vervangen etc.
- Aanleg aanvullende infrastructuur

B. Het gaat om een gecombineerde opdracht. De gevraagde diensten maken dus onderdeel uit van de scope van de opdracht.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

55

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument Pagina 9

Vraag:

Onderdeel 5: Procesaanpak en haalbaarheid: maakt de aanpak van de fasen die volgen na het Definitief Ontwerp geen deel uit van het voorgenomen gunningscriterium 5?

Antwoord:

Hartelijk dank voor uw oplettendheid. Het gaat om de gehele procesaanpak van gunning tot einde opdracht. Wij zullen hier bij de uitwerking rekening mee houden, dus dit gunningscriterium op aanpassen/ verduidelijken

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

56

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pagina 17

Vraag:

U geeft aan dat de Algemene Inkoopvoorwaarden van de gemeente Gorinchem van toepassing zijn en 'uw (lees onze) verkoopwaarden, en 'algemene voorwaarden' of eventuele overige voorwaarden niet van toepassing zijn en uitdrukkelijk van de hand gewezen worden.

U vraagt dienstverlening op het gebied van onder meer architectuur, bouwkunde en technische ontwerpdiensten voor mechanische en elektrische installaties voor gebouwen. Het is gebruikelijk dat voor deze diensten de standaard voorwaarden volgens de DNR worden aangehouden. Kunt u aangeven of u de DNR 2011, herziening juli 2013 niet van toepassing verklaart?

Antwoord:

De DNR is inderdaad niet van toepassing verklaard. Hiervoor is gekozen omdat deze voorwaarden

op meerdere onderdelen de belangen van de opdrachtgever onvoldoende afdekken. Hierbij kan onder andere gedacht worden aan de aansprakelijkheid van de opdrachtnemer (zie hiervoor o.a. vraag en antwoord 30) en het intellectueel eigendom. Wij wensen uitdrukkelijk intellectueel eigenaar te zijn van alle binnen de opdracht vervaardigde stukken en volledige vrijheid te hebben wijzigingen door te voeren. Waar mogelijk doen wij dit uiteraard in overleg.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
57

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pagina 17

Vraag:

Indien u de DNR 2011 herziening juli 2013 niet van toepassing verklaart ontstaan grote structurele strijdigheden, welke niet of nauwelijks overbrugbaar zijn.

Wij signaleren volgende tegenstrijdigheden:

- a. Algemeen: de gemeentelijke voorwaarden claimen in feite voorrang, maar de DNR heeft eigen normensystematiek en is niet bedoeld als ondergeschikt document;
- b. De door u aangegeven volledige aansprakelijkheid (artikel 13.1 – 13.7) versus de beperkte aansprakelijkheid van de adviseur (directe schade). Regulier heeft een door u beoogde Opdrachtnemer geen verzekering voor volledige aansprakelijkheid;
- c. Intellectueel eigendom: deze berust volgens artikel 7.1 bij de gemeente. Volgens de DNR ligt deze volledig bij de adviseur, met beperkt gebruiksrecht bij de Opdrachtgever;
- d. Wijziging van de opdracht/meerwerk: De DNR kan vergoedingsplicht voor noodzakelijke extra werkzaamheden creëren zonder dat vooraf expliciete schriftelijke opdracht is verstrekt, terwijl de gemeente dit in beginsel uitsluit (artikel 16.2);
- e. Termijnen en fatale termijnen: Volgens de DNR zijn termijnen niet fataal, tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen.

Daarmee is er sprake van substantieel en structureel conflict tussen de DNR 2011 en de Inkoopvoorwaarden van de gemeente Gorinchem, vooral op de thema's:

- Aansprakelijkheid;
- Intellectuele eigendom;
- Opzegging en vergoedingen;
- Meerwerk/wijzigingen;
- Termijnen en verzuim;
- Gebruik van derden.

Veel bepalingen zijn niet simultaan toepasbaar. Indien beide documenten onderdeel van een contract worden gemaakt, bestaat er een onderzoeksplicht om conflicten expliciet weg te contracteren, meestal via een rangordebepaling en een bijlage "afwijkingen op DNR".

Bent u bereid om in het kader van een goed opdrachtgeverschap om bovenstaande bepalingen te herzien.

Antwoord:

- A. Het klopt dat wij de DNR niet van toepassing verklaren
- B. Het klopt dat de AIV uitgaan van een onbeperkte aansprakelijkheid hetgeen disproportioneel is. Om die reden hebben wij de aansprakelijkheid beperkt (zie aanbestedingsdocument en vraag en antwoord 30 van deze nota van inlichtingen)
- C. Dit klopt en dit is ook onze uitdrukkelijk wens.
- D. Als sprake van meer- of minderwerk wensen wij vooraf op de hoogte gesteld te worden. Wij achten dit niet meer dan redelijk. Wij wensen namelijk niet verrast te worden met meerkosten zonder dat wij in de gelegenheid gesteld worden bij te sturen. Gelet op de aard van de opdracht achten wij het ook reëel dat dit ook gewoon haalbaar is.
- E. De AIV kent inderdaad in basis fatale termijnen. Echter hierbij zullen wij altijd in alle redelijkheid handelen.

Voor het overige hebben wij kennisgenomen van uw standpunt in deze. Door het beantwoorden van de vragen A t/m E verwachten wij u afdoende inzicht gegeven te hebben waarom wij deze keuzes maken.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

58

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pagina 23

Vraag:

- Onder Selectie criterium 1 (SC1): vraagt u een referentie van een gebouw dat ten minste wordt gebruikt voor twee verschillende functies, waarvan één de functie theater is.
- a. Kwalificeert u een poppodium/congresfaciliteit met podium en theatertechniek gelijkwaardig als een theater;
 - b. Ziet u een horecagelegenheid als een functie.

Antwoord:

- A Ja
- B Ja

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

59

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pagina 23

Vraag:

U stelt de zes kerncompetenties nagenoeg gelijk aan de geschiktheidseisen. Daarmee is er sprake van stapeling van eisen welke in relatie tot het gelimiteerd aantal referenties van drie met maximaal vijf jaar oud disproportioneel is.

Bent u bereid om:

- a. Het maximaal aantal referenties van drie te verhogen naar maximaal 1 per kerncompetentie;
- b. De maximaal vijf jaar genoemde ouderdom te wijzigen naar maximaal zeven jaar.

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 2 en 3.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

60

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pagina 23

Vraag:

Voor de selectiecriteria SC3 en SC4 benoemt u een opdrachtwaarde. Wij nemen aan dat u hiermee de totale projectkosten bedoelt (initiatief, ontwerp én realisatie).

- a. Is dit juist?
- b. Zo nee, wat is dan de definitie van opdrachtwaarde?

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 7.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

61

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pagina 24

Vraag:

U geeft aan dat de ingediende referentieprojecten naar tevredenheid/genoegdoening van de opdrachtgever uitgevoerd dienen te zijn. Wij nemen aan dat u hiermee een tevredenheidsverklaring bedoelt voor de werkzaamheden die de betreffende opdrachtgever aan opdrachtnemer in opdracht heeft gegeven. Is dit juist?

Antwoord:

Ja, met dien verstande dat de opdrachtnemer de werkzaamheden ook daadwerkelijk zelf uitgevoerd heeft. U kunt dus bv. niet gebruik maken van een referentieproject waarbij het installatieadvies door een onderaannemer is uitgevoerd. Deze ervaring kan u niet tot uw ervaring rekenen. Dit kan alleen als u zich nu ook aanmeldt met dezelfde onderaannemer.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

62

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument pagina 24

Vraag:

U stelt aangaande de referenties voor de selectiecriteria niet de eis dat een project opgeleverd dient te zijn. Is dit juist?

Antwoord:

Nee, zie vraag en antwoord 8 voor meer toelichting op de wijze waarop wij hiermee omgaan.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

63

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument algemeen

Vraag:

De beoogde projectorganisatie met specifiek de directe samenwerkingspartners in het ontwerpteam is niet helder.

a. Kunt u aangeven hoe u deze projectorganisatie ziet?

b. Zijn er nog andere partners al geselecteerd of nog te selecteren (zoals procesbegeleiding /projectmanagement en advisering theatertechniek). Kunt u aangeven welke partners dit betreft?

Antwoord:

Dit wordt nog uitgewerkt door de opdrachtgever, dus is in deze fase nog niet bekend.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

64

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument algemeen

Vraag:

Welke partijen ziet u als Opdrachtgever als (primaire) stakeholders waarmee samengewerkt moet worden (bijvoorbeeld exploitant/beheerder theater, bibliotheek, overige culturele partners etc.) en

welke (vertegenwoordigings)rol is voor de kwartiermaker voorzien in relatie tot die stakeholders.

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 63

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
65

Onderwerp:

Aanbestedingsdocument algemeen

Vraag:

De selectiecriteria werken naar onze mening beperkend en zijn restrictief. Er is slechts een zeer beperkt deel in de markt dat kan voldoen aan alle kerncompetenties en selectiecriteria. Daarmee sluit u partijen uit het MKB uit die uitstekend in staat zijn om u van het gevraagde advies te voorzien, en daarnaast vanuit betrokkenheid en expertise een meerwaarde kunnen leveren. Bent u bereid om:

- a. De Geschiktheidseisen en Selectiecriteria te versoepelen;
- b. Een differentiatie aan te brengen tussen de geschiktheidseisen (GS 1 t/m 5) en de Selectiecriteria (SC1 t/m SC6);
- c. Eventueel bonuspunten toe te kennen wanneer referenties worden aangedragen die voldoen aan vier of meer van de Selectiecriteria.

Antwoord:

a nee
b nee
c nee

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Ref.nr.
66

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Onderwerp:

referentieprojecten

Vraag:

U vraagt om 5 referentieprojecten. Moeten deze allemaal een theater en bibliotheek zijn of mogen dit ook andere gemeentelijke organisaties of bedrijven zijn? Zoals een Gemeentehuis bijv. ?

Antwoord:

Wij vragen 5 geschiktheidseisen. Deze kunnen ingevuld worden door maximaal 1 referentieproject per gevraagde eis. Het is toegestaan om een referentieproject in te dienen die afdoende is voor meerdere gevraagde geschiktheidseisen.

Per geschiktheidseis en selectiecriterium staat aangeven waaraan deze moet voldoen, dus ook of 'theater' of 'bibliotheek' een gevraagd onderdeel van het referentieproject is. (NB Wij wijzen u erop dat er meerder vragen zijn gesteld m.b.t. dit onderwerp. Zie hiervoor deze Nota van inlichtingen).

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
67

Onderwerp:

referentieprojecten

Vraag:

U vraagt om 5 referentieprojecten. Dit zijn er best veel, zou dit eventueel ook kunnen worden teruggebracht naar 2 of 3 voorbeelden?

Antwoord:

Uw aanname is niet juist. Wij vragen geschiktheidseisen en selectiecriteria. Hierbij is het toegestaan om maximaal 5 resp. 3 referentieprojecten in te dienen.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

68

Onderwerp:

referentieprojecten

Vraag:

Moeten de referenties zowel de architectuur van het gebouw als het interieur betreffen of alleen het interieur?

Antwoord:

Zie paragraaf 3.3.2 aanbestedingsdocument. GC1 is specifiek opgesteld voor het interieurontwerp en GC2 specifiek voor het bouwkundig ontwerp.

Zie paragraaf 4.2 aanbestedingsdocument SC1 is specifiek opgesteld voor het interieurontwerp en SC2 specifiek voor het bouwkundig ontwerp.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

69

Onderwerp:

scope opdracht

Vraag:

Bent u opzoek naar een Bouwkundig architect voor het gebouw zelf en een interieurarchitect alsmede een technisch adviseur? Of alleen een interieurarchitect? Kan je je bijvoorbeeld ook alleen inschrijven voor het interieur van het Cultuurhuis, of zijn we verplicht ons dan in te schrijven met een architect en technisch adviseur?

Antwoord:

Het gaat om een gecombineerde opdracht. Indien u niet zelfstandig kan voldoen aan de gestelde geschiktheidseisen, adviseren wij u zich aan te melden samen met een architect en/of technisch adviseur(s), zoals u suggereert in u vraag.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
70

Onderwerp:

beschikbaarheid tekeningen

Vraag:

Zijn er tekeningen beschikbaar van het nieuw te bouwen plan die gedeeld kunnen worden?

Antwoord:

Ja zijn onderdeel van het PvE wat gedeeld wordt tijdens de gunningsfase.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.
71

Onderwerp:

algemeen

Vraag:

Is er al een projectmanagement bureau betrokken bij het gehele ontwerptraject? Of wordt deze later los aanbesteed?

Antwoord:

De gemeente verzorgt het projectmanagement vanuit de opdrachtgever.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

72

Onderwerp:

Theatertechniek

Vraag:

Is kennis van theater techniek vereist of hebben jullie hier een aparte partij voor ingeschakeld?

Antwoord:

Zie vraag en antwoord 10.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

73

Onderwerp:

scope opdracht

Vraag:

Betreft het verbouw en behoud van bestaand of een geheel/ of deels nieuw (aan) te bouwen cultuurhuis?

Antwoord:

De scope van de opdracht betreft de verbouw van een bestaand theater. Aanbouw is niet voorzien.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.

Ref.nr.

74

Onderwerp:

selectiecriteria

Vraag:

Voor het behalen van het maximale aantal punten dient de gegadigde drie referentieprojecten te overleggen die aan alle zes selectiecriteria (SC1 t/m SC6) voldoen. Deze selectiecriteria hebben echter betrekking op verschillende disciplines, die in de praktijk vaak door gespecialiseerde onderaannemers worden uitgevoerd.

Gezien de specifieke en uiteenlopende eisen binnen de selectiecriteria is het aantal projecten waarin al deze disciplines gelijktijdig voorkomen — én bovendien met dezelfde groep onderaannemers — zeer beperkt. Hierdoor bestaat het risico dat voor deze opgave zeer geschikte kandidaten onnodig worden uitgesloten.

Wij stellen daarom voor om per selectie criterium drie referentieprojecten te mogen indienen, in plaats van drie referentieprojecten die aan alle selectiecriteria tegelijkertijd moeten voldoen.

Antwoord:

Wij gaan niet mee met uw voorstel.

Fase:

Aanmeldfase

Inschrijfronde:

-

Vragenronde:

Vragenronde 1

Beantwoord op:

12 mrt 2026

Percelen:

P1 2025-055 interieur- en bouwkundig architect en bijbehorende technische adviesdiensten t.b.v. het cultuurhuis De Nieuwe Doelen.